

## 解 答



- 問一 ア  
問二 エ  
問三 ウ  
問四 イ  
問五 でも、川を  
問六 ア  
問七 ウ  
問八 ウ  
問九 エ



- 問一 ㊦ ア ㊩ エ ㊵ ウ ㊶ イ ㊷ ア  
問二 A ア B ウ  
問三 a エ b ウ c イ d オ  
問四 (1) X 手 Y 舌 (2) X オ Y ウ  
問五 ・神の姿はつねに清らかであるべきだという精神があるから。  
・神社や橋を造る技能は、手や体を通して体験的に伝えなければならないが、父親や師が生きているうちに次の世代に伝えるには、二十年に一度は造りかえる必要があるから。  
問六 ア  
問七 昔の鍛冶屋が、素材である木を生かすために心を配り工夫したこと。  
問八 ウ  
問九 ア 1 イ 2 ウ 2 エ 2 オ 1 カ 1 キ 1