

解答

- 問一 ウ
問二 Ⅰ「一」日千秋 2 「一」心不乱 3 心機「一」転
問三 区画は入り組んでふぞろいだが、田んぼの一枚一枚がそれぞれの色合いの水を湛えている様子
問四 ウ
問五 Ⅰ イ Ⅱ イ
問六 田植えの準備に忙しい中にも、自分たちが植えた苗が育っていくのを思いうかべ、楽しく張りに満ちた心情。
問七 ア
問八 エ
問九 エ
問十 疎開していた、雪が多く冬の長い東北地方の山裾の村
問十一 筆者が疎開した先の継ぎ足し継ぎ足しの田んぼで取れたお米の味は今も忘れることのないほどおいしかった。
空から写した写真の田んぼはそれに似ているから、そこで取れるお米はおいしに違いないと思ったから。

- 問一 ア
問二 エ
問三 「友達の絵は」オリジナルに近い形に仕上がっているが機械的な線の痕跡で終わったもの
「自分の絵は」若干歪な形でもオリジナルの感じに近く血の通う温かい雰囲気仕上がったもの
問四 ア
問五 ウ
問六 遠景の街並の風景が遠近法を使って立体的に描かれている点。
問七 エ
問八 白
問九 イ

- Ⅲ
1 並行
2 合図
3 家庭
4 俵
5 操縦
6 潮時