

解答

一

- ① 購入 ② 重要 ③ 列挙 ④ 同窓 ⑤ 保管
⑥ 自重 ⑦ 典型 ⑧ 街頭 ⑨ 過信 ⑩ 省（く）

二

ウ

復讐や残酷さやグロテスクさ

問一

問二

問三

問四

問五

問六

問七

問八

観客は、見なければわからない映画より、ある程度内容がわかるものを見たがること。
ディズニーは原作を知っている観客を想定し、さまざまな仕掛けを加え、リメイクの面白さを楽しんでもらおうと思っているから。

三

イ

立入禁止の原っぱで遊んでいるのを見たうえに、飛んできた竹とんぼが肩に当たっておもしろくなかったから。

問一

問二

問三

問四

問五

問六

問七

- a ア b ウ

七文節

イ

これといって特徴もなく気が弱い奴だと思っていたのに、はっきり言い返してきたから。

ウ

解説

二

同じ段落の中で「ディズニーは、原作をよく知っている観客を想定して長編アニメーションを作っているからだ。さまざまな、ひねりやトリックや逆転や皮肉を仕掛けていくからだ。」と述べられています。

三

問六

原っぱで遊んでいる原田を見つけた時の「原田は何もかもが普通」「これといって特徴もない人間」「文句を言ったばかりに原田が」何もいい返さなかった。そもそも気の弱い奴なのだ」という描写があります。そんな原田がしっかりと口調で反論してきたことが「意外」だったのです。