

解答

- 一 ① くわだ（てる） ② せきはい ③ じきそ ④ しゃふつ ⑤ ちき

- 二 ① 築（く） ② 殺到 ③ 基幹 ④ 中傷 ⑤ 看過

- 三 ① エ ② ア ③ イ ④ オ ⑤ ア

- 四 ① エ ② イ ③ イ ④ オ ⑤ オ
オ まつたくの田舎者
オ 彦三が
イ ゆかいな遠足

- 五 ① エ ② イ ③ イ ④ オ ⑤ オ
エ まつたくの田舎者
イ 彦三が
ウ ゆかいな遠足

五

- 一 エ
二 オ
三 エ
四 オ
五 イ
六 エ
七 イ
八 エ
九 ウ
十 オ

伝統的価値

四 問四 昭和一五年の話であることに注意します。当時は電車やエレベーターなどがまだ珍しい存在であり、そのことを質問することで田舎者かどうか判断しようとしていたことが推察できます。

五 問十二 「サンモンは田舎者ではあるが薄馬鹿ではない。」ということになつて來た。という記述や、ある日こぼれるうに三郎右衛門が涙を落とした理由が四五日後の学校の朝礼によって判明した描写から、ウの父親が亡くなつたのにはほとんど動じず、愚鈍であるという内容は適当でないことがわかります。

解説

五

問七 傍線⑥に含まれる「壮絶な戦い」という表現が以降の文中にもあります。そこでその部分から何と戦つかを表す五字を探して抜き出します。

問九 ★以降で無邪気な小児について述べている箇所を文中から探しだし、それと異なる内容が書かれた箇所と併せてまとめます。