

解答

一

- ① いただき
- ② さいごう
- ③ きび〔む〕
- ④ つと〔める〕
- ⑤ こつりやく
- ⑥ 境界
- ⑦ 設計図
- ⑧ 刊行
- ⑨ 回復
- ⑩ 有益

二

- 問一 (1) 地球温暖化  
本流の説になる
- 問二 ア × イ × ウ × エ ○
- 問三 東京が沖縄のような気候になる(こと)。
- 問四 A 太陽 B 寒冷化 C 長期的な気候変動の一部だ
- 問五 ア
- 問六 ● 映画『不都合な真実』を制作した
- 問七 ● 地球温暖化に関するスライド講演活動をつづけた
- 問八 ウ
- 問九 グラフの映像とともに自分も高いところへ登ることで温度が上昇していることを印象づけるため。
- 問十 国内総生産 ↓ 高20%減る

三

- 問一 ウ イ
  - 問二 ● 旋律が美しい(から)。
  - 問三 ● 気持ちに乗せやすい(から)。
  - 問四 イ
  - 問五 ふと正気に
  - 問六 ア
  - 問七 1 地元の有力者
  - 問八 2 音楽室の楽器やピアノを寄付
  - 問九 3 自分の株をあげたい
  - 問十 エ ウ
- 後藤は味方だと思っていた(のに)、「こいつ、人前で歌えるほどうまくない」と切って捨てられた(から)。

四

- 問一 ① イ ② ウ ③ ア
- 問二 ① 私は絵を描くが、弟は描かない。
- ② 私はサッカーのルールをよく知りませんので、試合のおもしろさがわかりませんでした。

解説

二

問八 温度が急上昇していることを説明するために、グラフの映像とともに自分が高いところへ登り、温度変化の異常さを印象強く訴えようとしたのだと考えられます。

三

問八 嘉穂の訴えに「そうだな」とつぶやいた後藤。嘉穂は(ほら、味方があたしにはいるんだから)とほっ

としますが、「こいつ、人前で歌えるほどうまくない」と言われ、むっとする様子が描写されています。