

解答

- 一 問一 a つい b 画期 c 収
 問二 天の羽衣が
 問三 オ
 問四 ウ

人間が内蔵している抽象的な世界から、具象化された何かを取り出そうとする努力。
 その人の業績を生み出す前の混沌とした世界が、その世界を深く知ろうとする人にとっていかに有意義であるかを見過すことになるから。

- 問五 問一 a 卒中 b 快活 c 不断
 問二 X ぽんのう Y ふ
 問三 人柄も良く、周囲から愛されたおかんは、死後の往生を願つて昼夜寺にお参りするほど信仰に厚かったため、
 臨終の苦しみを味わわずに済んだという点。

- 問四 問一 ウ
 問五 イ
 問六 エ
 問七 エ
 問八 ア
- いかに平穀な極楽浄土でも、これが何の変化もなく永久に続くとなると、話題も好奇心も一切失われ退屈してしまい、見ることのない地獄の有様や恐ろしさを想像することで刺激を作り出していたから。