

## 解答

- 一 ① 帰省 ② 納 ③ 地域 ④ 快 ⑤ 貴重 ⑥ くちょう ⑦ けはい ⑧ ていさい  
 ⑨ けいそつ ⑩ おくがい

工 訊きたいことが残っている  
 少年は、いく。  
 手術が失敗すること。

ア アツシが海を見つけようとしていること。  
 A うれしそう  
 B 照れくさそう

- 三 一 賴もしい  
 女性を精神面でも支え、社会的コミュニケーションを円滑にする重要な役割を担っている

二 形成  
 ④ ア ⑤ ア  
 人の目を意識（すること。）

高度で知的な儀式に他ならないから。

ウ 目と目が合うことはいちばん嬉しい

B 手洗い

ア 現象 イ 神経伝達物質

ウ 強化 工 他人 オ 自分

## 解説

二 一 線部①の後で、化粧をする女性に対する筆者の思いを述べています。ほぼ一〇〇パーセントの女性が、程度の差こそあれ、なんらかの化粧をし、外出モードに切り替えて外出していると考えると、なんとも頼もしいという内容から、適切な四字として「頼もしい」を書きぬきます。

二 二 線部⑦の後にある「化粧は女性がこれから出会うであろう誰かのために社会的自己を構築する、高度で知的な儀式に他ならないのだから」という記述から、あなどってはいけない理由がわかります。

三 一 線部①の後で、化粧をする女性に対する筆者の思いを述べています。ほぼ一〇〇パーセントの女性が、程度の差こそあれ、なんらかの化粧をし、外出モードに切り替えて外出していると考えると、なんとも頼もしいという内容から、適切な四字として「頼もしい」を書きぬきます。

三 二 線部⑦の後にある「化粧は女性がこれから出会うであろう誰かのために社会的自己を構築する、高度で知的な儀式に他ならないのだから」という記述から、あなどってはいけない理由がわかります。

三 三

四 一 本文には、目の手術で明日入院するアツシと少年の様子が描かれています。——線部②の直前に「もしも失敗したら目がどうなるか、アツくん、知ってるの——？」とあることから、「もう一つの『もしも』」が表すことは、手術が失敗するかもしれないという内容であることがわかります。

四 二 ——線部④の前には「もつと先だよ、ずっと先のほう」とあり、海が遠くにあることがわかるので、選択肢アが選べます。

四 三

五 一 線部①の後で、化粧をする女性に対する筆者の思いを述べています。ほぼ一〇〇パーセントの女性が、程度の差こそあれ、なんらかの化粧をし、外出モードに切り替えて外出していると考えると、なんとも頼もしいという内容から、適切な四字として「頼もしい」を書きぬきます。

五 二 線部⑦の後にある「化粧は女性がこれから出会うであろう誰かのために社会的自己を構築する、高度で知的な儀式に他ならないのだから」という記述から、あなどってはいけない理由がわかります。

五 三

六 一 線部①の後で、化粧をする女性に対する筆者の思いを述べています。ほぼ一〇〇パーセントの女性が、程度の差こそあれ、なんらかの化粧をし、外出モードに切り替えて外出していると考えると、なんとも頼もしいという内容から、適切な四字として「頼もしい」を書きぬきます。

六 二 線部⑦の後にある「化粧は女性がこれから出会うであろう誰かのために社会的自己を構築する、高度で知的な儀式に他ならないのだから」という記述から、あなどってはいけない理由がわかります。

六 三