

## 解答

## 一

- 問一 ① ひかく ② きはつ ③ ほうおう ④ きざ〔む〕 ⑤ しよせい ⑥ 解除
- 問二 ⑦ 演奏 ⑧ 隣席 ⑨ 度胸 ⑩ 沿道
- 問三 ① カ ② イ
- 問四 ウ
- 問五 ① エ ② カ
- 問六 12 賛同する
- 問七 ウ
- 問八 ウ

## 二

- 問一 A ウ B カ C オ
- 問二 ア
- 問三 第二：Ⅲ 第三：Ⅵ
- 問四 AとBが対立する構造
- 問五 両論併記
- 問六 視聴率が落ちないように、多数派の願望に抗わない報道をすること。
- 問七 最初は
- 問八 ナチスを危険だと訴える人たち
- 問九 ア
- 問十 イ・エ
- 問十一

## 三

- 問一 ふんだんな自然
- 問二 2
- 問三 愛一郎が、一軒家を借りるとき、この地の交通の不便さを軽視していたということ。
- 問四 行きたいところにはどこだって行ける（こと。）
- 問五 高齢だから水泳は危険だと反対する家族を説得するため。
- 問六 ウ
- 問七 エ
- 問八 イ
- 問九 静子に
- 問十 何でも ｓ たから
- 問十一 ウ
- 問十二 イ
- 問十三 ア

## 解説

## 二

問七 次の段落で、「テレビは基本的には多数派の願望に抗わない。なぜなら抗うと視聴率が落ちるから。」と述べられています。

## 三

問五 次の段落で「家族が難色を示していたのは、主に『その年で水泳なんて、危険すぎる』という理由からだった」とあります。