

解答

一

- (1) びんじょう (2) さしず (3) かおく (4) しゅしゃ (5) かくさく (6) 真相 (7) 折半
(8) 拝借 (9) 有終 (10) 刷〔る〕

二

- ① 鬼↓猫 ② 玉↓水 ③ 下↓上 ④ 五↓三 ⑤ 面↓聞

三

- 問一 ア
問二 雲
問三 ア
問四 ウ

四

- 問一 穴
問二 どこかへ消えてしまいたい気持ち
問三 2 女性 3 男性
問四 あ ウ い オ う ア え エ お イ
問五 イ
問六 始め…文化という 終わり…力を与える
問七 4、5
問八 エ
問九 長らく座っていて足がしびれてしまった

五

- 問一 勉強でもス
問二 ア
問三 イ
問四 エ
問五 イ
問六 中西くんが描いた絵の方が上手いこと。
問七 わずらわしくて
問八 エ
問九 ア
問十 三好くん（が、モトくんは）ポスター係じゃない（と言ったこと。）

解説

三

- 問二 最初の行にある「おうい雲よ」という表現から、作者が呼びかけているのは無生物である「雲」であることがわかります。
問三 解説文から、「磐城平」は作者が数年間過ごした地名であることがわかります。「どこまでゆくんかずっと磐城平のほうまでゆくんか」と呼びかけていることから、なつかしい場所に向かってゆったりとすすんでいく雲への「あこがれ」の気持ちを読み取れます。

問四

「きみ」が中西くんの標語には勝てないとわかっていたことや、中西くんから落ち着きはらった態度で「和泉くん」とぼくの合作です」と言われたことを踏まえて考えると、「自分より何枚もうわ手だと思った」という記述を含む選択肢エが選べます。

問六

——線部⑤の前に、「同じこと」の指す内容が述べられています。中西くんの絵が、くつきりとした色使いで、標語の文字もおとなのつくったポスターみたいにきれいだったこと、へ青になっても 右左の様子もはつきりと伝わることから、「中西くんが描いた絵の方が上手いこと。」をまとめます。