

解答

一 省略

二

- 問一 ウ  
問二 エ  
問三 イ↓カ  
問四 ア  
問五 いエ うア  
問六 共同  
問七 (サブは、歩くのに必要だった) 白いつえ(のかわりの) 魔法のつえ(のような存在になった。)  
問八 (1) 「一体感」が生まれる前：サブは、新しくめていました。 「一体感」が生まれた後：サブは、黒いぐれていました。 (2) ウ  
問九 エ  
問十 ア

三

- 問一 代える  
問二 あきれ返る  
問三 来る  
問四 有名(になる。)  
問五 はじ(をかく。)  
問六 カ (顔を) 出す キ (顔を) 立てる  
問七 かおいろ

解説

二

問一 傍線①の後に亀山さんの心情が表されています。ずっとたよりにしていた白いつえがなくなり、勝手が違うので、うまく歩けるか不安になっている様子が書かれていますので、選択肢ウがふさわしいことがわかります。本文全体には、亀山さんとサブの共同訓練の様子が描かれています。中盤には、階段をのぼりたいときのくわしい手順が述べられ、訓練のことがわかりやすく説明されていることから、選択肢アがふさわしいとわかります。

三

- 問五 「顔がつぶれる」は、世間に対し面目を失う。体面をそこなう。恥をかく。の意味です。  
問七 五十音順から間にある言葉は、「かおあわせ」、「かおいろ」、「かおう」等が考えられます。