

解答

問一 1 とびあがつたり 2 手をたたいたり 3 手をあげたり

踊りやダンス

文明の中に生じた「文化」

(イ) いろんなメディアや商品

グローバル

(イ) 言葉がどんどん分かれていいくこと。

問九 A (ア) C (ア)
問十 (オ) (ウ)
問十一 B (ウ)
問十二 C (イ)

漢字を利用

日本人は

表音

問十五 本を読んだり文字を書いたりする

問十六 (ア) (ウ)

問十七 (イ) (ウ)

問十八 (ウ) (イ)

問十九 (エ) (ア)

問二十 これでわか

① 気 ② 足 ③ 耳 ④ 手 ⑤ 目

- 四 ① 器量 ② 提供 ③ 協議 ④ 節度 ⑤ 予断 ⑥ 検証 ⑦ 効率 ⑧ そんぽう
 ⑨ いここち ⑩ むぞうさ
- 三 ① たい、(ク) ② いぬ、(カ) ③ ねこ、(オ) ④ へび、(キ) ⑤ すずめ、(ウ)
- 二 ① 気 ② 足 ③ 耳 ④ 手 ⑤ 目

解説

問二 一線②を含む一文の「情報の表現のちがいが生まれます。」に着目すると、直前の一文にある「踊りやダンス」がぬき出せます。

問七 一線⑦の前後で述べられている文明と文化の違いに着目します。「文化」は、その文明の中の一部分を担つてゐるものであり、地域の特性をいかしつつ、情報のコードとモードのかたちをつくり、農村文化等のたくさんの文化をつくることが述べられ、その後に「文明圏の中でそれぞれの文化ができるくる時代には、言葉もどんどん分かれていきます。」という記述があることから、理由としてふさわしくないものは選択肢(イ)になります。

問二十 本文後半の「このように情報文化には、」で始まる段落に着目します。「ダメステイック・カルチャ」とは、その民族や文化に独自なものであることから、「民族や地域によつて異なる独自な情報文化が集まる」という記述を含む選択肢(ウ)の内容がふさわしくありません。