

## 解答

□

問一	a	ウ	b	イ	c	オ
問二	d	作品	e	指		
問三	エ					
問四	それ自体が完結した表現行為					
問五	ウ					
問六	イ	エ	2	オ		
問七	ア	6	イ	2	ウ	1
問八	C					
問九	ウ					
問十	ア	2	イ	1	ウ	2
問十一	a	不可欠	b	能動	c	共鳴
					d	勝手
					e	洋

□

問一	a	経験	b	みうち	c	かつこう	d	がてん	e	複雑
問二	七歳									
問三	十日									
問四	A	オ	B	ウ	C	カ	D	ア	E	エ
問五	イ	2	ア							
問六	考えていたほど喜んだりうれしかったりせず、なぜか冷静な（気持ち。）									
問七	（自分が）暗くておとなしい性格だから。									
問八	手をひざに置いて正座をしていた									
問九	エ									
問十	このときの									
問十一	誕生日									
問十二	1	自分はおじいさんの家の子になってしまっているが、母さんはお客さんであること。								
	2	このうちの								

## 解説

□

問十二 おじいさんの家で暮らすようになってまだ十日しかたっていないのに、母さんと会って違和感を持った「ぼく」。「ああ、そうか」「母さんはこのうちの人ではないんだ」「ぼくはこのうちの子になったんだ」「このうちの子だから、お客さんには麦茶を出すし、お客さんから頂いたケーキは冷蔵庫にしまう」と、母さんとの関係が変わってしまったことに「ぼく」が納得していく様子が描写されています。