

解 答

問1 1 転 2 血行 3 額 4 腹 5 結末 6 脳 7 背筋 8 時世 9 幼
10 興味 11 借 12 穴 13 罪 14 消息 15 困難

問2 おそろしさで、声を出すだけで精一杯だというような口調。

問3 A 幽霊を見てしまって、とてもおそろしかったから。

B 女の子の幽霊を見たことをリゼッタが誰かに話して、そのうわさが広がることをおそれたから。

問4 イ

問5 ア

問6 幽霊

問7 幽霊だと思わせておくと、娘がわけもわからずにおびえたままになってしまうので、ユダヤ人の少女をかくまっていることをきちんと話して理解させるべきだという考え方。

問8 エ

問9 オ

問10 ウ

問11 ウ

問12 レバウディさんの家にユダヤ人の少女がかくまわれているのを知りながら、知らないふりをして生活すること。

問13 幽霊の一件が終わってしまって残念に思っていたが、ユダヤ人の少女について知るうちに自分の生きている世界に疑問を感じ、ひどい境遇にある少女を守らなければならないと思い、そのための重い責任を感じている。